



**EUROINNOVA**  
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION



**ONLINE**

Titulación certificada por EUROINNOVA INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

## **UF2770 La Firma, la Catalogación y el Peritaje de la Obra Gráfica**



EUROINNOVA  
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION



EUROINNOVA  
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

UF2770 La Firma, la Catalogación y el Peritaje de la Obra Gráfica

Ver curso en la web

Solicita información gratis

Euroinnova International Online Education

# Especialistas en **Formación Online**

SOMOS  
**EUROINNOVA  
INTERNATIONAL  
ONLINE  
EDUCATION**



**Euroinnova International Online Education** inicia su actividad hace más de 20 años. Con la premisa de revolucionar el sector de la educación online, esta escuela de formación crece con el objetivo de dar la oportunidad a sus estudiantes de experimentar un crecimiento personal y profesional con formación eminentemente práctica.

Nuestra visión es ser una escuela de **formación online reconocida en territorio nacional e internacional** por ofrecer una educación competente y acorde con la realidad profesional en busca del reciclaje profesional. Abogamos por el aprendizaje significativo para la vida real como pilar de nuestra metodología, estrategia que pretende que los nuevos conocimientos se incorporen de forma sustantiva en la estructura cognitiva de los estudiantes.



**CERTIFICACIÓN  
EN CALIDAD**

Euroinnova International Online Education es miembro de pleno derecho en la **Comisión Internacional de Educación a Distancia**, (con estatuto consultivo de categoría especial del Consejo Económico y Social de NACIONES UNIDAS), y cuenta con el **Certificado de Calidad de la Asociación Española de Normalización y Certificación (AENOR)** de acuerdo a la normativa ISO 9001, mediante la cual se Certifican en Calidad todas las acciones formativas impartidas desde el centro.

[www.euroinnova.edu.es](http://www.euroinnova.edu.es)



Descubre Euroinnova International Online Education

## Nuestros **Valores**



### ACCESIBILIDAD

Somos **cercanos y comprensivos**, trabajamos para que todas las personas tengan oportunidad de seguir formándose.



### HONESTIDAD

Somos **claros y transparentes**, nuestras acciones tienen como último objetivo que el alumnado consiga sus objetivos, sin sorpresas.



### PRACTICIDAD

**Formación práctica** que suponga un **aprendizaje significativo**. Nos esforzamos en ofrecer una metodología práctica.



### EMPATÍA

Somos **inspiracionales** y trabajamos para **entender al alumno** y brindarle así un servicio pensado por y para él

A día de hoy, han pasado por nuestras aulas **más de 300.000 alumnos** provenientes de los 5 continentes. Euroinnova es actualmente una de las empresas con mayor índice de crecimiento y proyección en el panorama internacional.

Nuestro portfolio se compone de **cursos online, cursos homologados, baremables en oposiciones y formación superior de postgrado y máster.**



EUROINNOVA  
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION



EUROINNOVA  
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

UF2770 La Firma, la Catalogación y el Peritaje de la Obra Gráfica

Ver curso en la web

Solicita información gratis

## UF2770 La Firma, la Catalogación y el Peritaje de la Obra Gráfica



DURACIÓN

50 horas



MODALIDAD

Online

**CENTRO DE FORMACIÓN:**

Euroinnova International  
Online Education



EUROINNOVA  
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

### TITULACIÓN

TITULACIÓN de haber superado la FORMACIÓN NO FORMAL que le Acredita las Unidades de Competencia recogidas en la Unidad Formativa UF2770 La firma, la catalogación y el peritaje de la obra gráfica, perteneciente al Módulo Formativo MF2228\_3 Técnicas de presentación de estampas y peritaje de obra gráfica original, regulado en el Real Decreto RD 984/2013, de 13 de diciembre, por el que se establece el Certificado de Profesionalidad ARGA0112 grabado y técnicas de estampación. De acuerdo a la Instrucción de 22 de marzo de 2022, por la que se determinan los criterios de admisión de la formación aportada por las personas solicitantes de participación en el procedimiento de evaluación y acreditación de competencias profesionales adquiridas a través de la experiencia laboral o vías no formales de formación. EUROINNOVA FORMACIÓN S.L. es una entidad participante del fichero de entidades del Sepe, Ministerio de Trabajo y Economía Social.



EUROINNOVA  
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

Titulación Expedida por  
Euroinnova International  
Online Education

QUALIFICA2



Titulación Avalada para el  
Desarrollo de las Competencias  
Profesionales R.D. 1224/2009



**EUROINNOVA**  
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION



**EUROINNOVA**  
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

UF2770 La Firma, la Catalogación y el Peritaje de la Obra Gráfica

[Ver curso en la web](#)

[Solicita información gratis](#)

Una vez finalizado el curso, el alumno recibirá por parte de Euroinnova International Online Education vía correo postal, la titulación que acredita el haber superado con éxito todas las pruebas de conocimientos propuestas en el mismo.

Esta titulación incluirá el nombre del curso/master, la duración del mismo, el nombre y DNI del alumno, el nivel de aprovechamiento que acredita que el alumno superó las pruebas propuestas, las firmas del profesor y Director del centro, y los sellos de la instituciones

que avalan la formación recibida (Euroinnova Internaional Online Education y la Comisión Internacional para la Formación a Distancia de la UNESCO).



**EUROINNOVA INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION**

EXPIDE LA SIGUIENTE TITULACIÓN

**NOMBRE DEL ALUMNO/A**

con Número de Documento XXXXXXXX ha superado los estudios correspondientes de

**Nombre de la Acción Formativa**

de XXX horas, perteneciente al Plan de Formación de EUROINNOVA en la convocatoria de XXX

Y para que surta los efectos pertinentes queda registrado con número de expediente XXXX/XXXX-XXXX-XXXXXX

Con un nivel de aprovechamiento ALTO

Y para que conste expido la presente TITULACIÓN en

Granada, a (día) de (mes) del (año)

La Dirección General  
NOMBRE DEL DIRECTOR ACADÉMICO



Sello

Firma del Alumno  
NOMBRE DEL ALUMNO



El presente documento es parte de Estudios Formales de la Unidad Formativa de UF2770 Expedición en el plano de los sellos correspondientes a una unidad educativa y a los profesores del proceso, emitido de forma separada por el Director de la Unidad y dirigido a la acreditación de los conocimientos adquiridos y a la expedición de la titulación correspondiente.  
Así como que en el caso de expedición de la titulación de la presente, el alumno debe haber superado con éxito las pruebas de conocimientos correspondientes a la convocatoria de la presente titulación en EUROINNOVA ONLINE EDUCATION, y en el caso de expedición de la titulación de la presente, el alumno debe haber superado con éxito las pruebas de conocimientos correspondientes a la convocatoria de la presente titulación en EUROINNOVA ONLINE EDUCATION.



## DESCRIPCIÓN

En el ámbito de la Artes Gráficas, es necesario conocer los diferentes campos de la Grabado y Técnicas de Estampación, dentro del área profesional Actividades y técnicas gráficas artísticas. Así, con el presente curso se pretende aportar los conocimientos necesarios para determinar y supervisar los tratamientos posteriores a la estampación y peritar la obra gráfica original.

## OBJETIVOS

- Aplicar protocolos establecidos para la firma de obra gráfica a partir de las normas internacionales, al uso sobre numeración, clasificación, y registro.
- Realizar el análisis visual de estampas, identificando las técnicas y procesos utilizados en el desarrollo Obra Gráfica e incluyéndolo en la ficha de catalogación historiográfica
- Analizar el estado de las estampas determinando posibles deterioros si los hubiere y estableciendo la cuantificación económica de los daños

## A QUIÉN VA DIRIGIDO

Este curso está dirigido a los profesionales del mundo de la Artes Gráficas, concretamente en Grabado y Técnicas de Estampación, dentro del área profesional Actividades y técnicas gráficas artísticas, y a todas aquellas personas interesadas en adquirir conocimientos necesarios para determinar y supervisar los tratamientos posteriores a la estampación y peritar la obra gráfica original.

## PARA QUÉ TE PREPARA

La presente formación se ajusta al itinerario formativo de la Unidad Formativa UF2770 La firma, la catalogación y el peritaje de la obra gráfica, perteneciente al Módulo Formativo MF2228\_3 Técnicas de presentación de estampas y peritaje de obra gráfica original, certificando el haber superado las distintas Unidades de Competencia en él incluidas, y va dirigido a la acreditación de las Competencias Profesionales adquiridas a través de la



experiencia laboral y de la formación no formal, vía por la que va a optar a la obtención del correspondiente Certificado de Profesionalidad, a través de las respectivas convocatorias que vayan publicando las distintas Comunidades Autónomas, así como el propio Ministerio de Trabajo (Real Decreto 1224/2009 de reconocimiento de las competencias profesionales adquiridas por experiencia laboral).

## SALIDAS LABORALES

Desarrolla su actividad profesional en Talleres de Obra Gráfica Original, en general por cuenta propia, como profesional independiente, en cooperativas u otras fórmulas de asociación y también por cuenta ajena. Siempre trabaja en equipo o en colaboración con otros profesionales relacionados con la Obra Gráfica Original. Puede desempeñar su actividad en instituciones públicas o privadas, en los departamentos dedicados a Obra Gráfica Original. En Galerías de Arte especializadas en Obra Gráfica Original. En departamentos de Conservación y Restauración de Documento Gráfico, colaborando con el conservador y restaurador.

## MATERIALES DIDÁCTICOS

- Manual teórico: UF2770 La firma, la catalogación y el peritaje de la obra gráfica
- Paquete SCORM: UF2770 La firma, la catalogación y el peritaje de la obra gráfica



\* Envío de material didáctico solamente en España.



## FORMAS DE PAGO

- Tarjeta de crédito.
- Transferencia.
- Paypal.
- Bizum.
- PayU.
- Amazon Pay.



Matricúlate en cómodos  
Plazos sin intereses.

Fracciona tu pago con la  
garantía de

LLÁMANOS GRATIS AL +34 900 831 200



## FINANCIACIÓN Y BECAS

EUROINNOVA continúa ampliando su programa de becas para acercar y posibilitar el aprendizaje continuo al máximo número de personas. Con el fin de adaptarnos a las necesidades de todos los perfiles que componen nuestro alumnado.

Euroinnova posibilita el acceso a la educación mediante la concesión de diferentes becas.

Además de estas ayudas, se ofrecen facilidades económicas y métodos de financiación personalizados **100 % sin intereses.**

**15%**BECA  
Amigo**20%**BECA  
Desempleados**15%**BECA  
Emprende**20%**BECA  
Antiguos  
Alumnos

## LÍDERES EN FORMACIÓN ONLINE



# 7 Razones para confiar en Euroinnova

### 1

#### NUESTRA EXPERIENCIA

- ✓ Más de **20 años de experiencia**.
- ✓ Más de **300.000 alumnos** ya se han formado en nuestras aulas virtuales
- ✓ Alumnos de los 5 continentes.
- ✓ **25%** de alumnos internacionales.
- ✓ **97%** de satisfacción.
- ✓ **100% lo recomiendan**.
- ✓ **Más de la mitad** ha vuelto a estudiar en Euroinnova

#### Las cifras nos avalan

 **4,7** ★★★★★  
2.625 opiniones **4,7** ★★★★★  
12.842 opiniones **8.582**  
suscriptores **5.856**  
suscriptores

### 2

#### NUESTRO EQUIPO

En la actualidad, Euroinnova cuenta con un equipo humano formado por **más de 300 profesionales**. Nuestro personal se encuentra sólidamente enmarcado en una estructura que facilita la mayor calidad en la atención al alumnado.

### 3

#### NUESTRA METODOLOGÍA



##### 100% ONLINE

Estudia cuando y desde donde quieras. Accede al campus virtual desde cualquier dispositivo.



##### APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO

Con esta estrategia pretendemos que los nuevos conocimientos se incorporen de forma sustantiva en la estructura cognitiva del alumno.



##### EQUIPO DOCENTE ESPECIALIZADO

Euroinnova cuenta con un equipo de profesionales que harán de tu estudio una experiencia de alta calidad educativa



##### NO ESTARÁS SOLO

Acompañamiento por parte del equipo de tutorización durante toda tu experiencia como estudiante.

## 4 CALIDAD AENOR

- ✓ Somos Agencia de Colaboración Nº 9900000169 autorizada por el Ministerio de Empleo y Seguridad Social.
- ✓ Se llevan a cabo auditorías externas anuales que garantizan la máxima calidad AENOR.
- ✓ Nuestros procesos de enseñanza están certificados por AENOR por la ISO 9001



## 5 CONFIANZA

Contamos con el sello de Confianza Online y colaboramos con la Universidades más prestigiosas, Administraciones Públicas y Empresas Software a nivel Nacional e Internacional.



## 6 BOLSA DE EMPLEO Y PRÁCTICAS

Disponemos de Bolsa de Empleo propia con diferentes ofertas de trabajo, y facilitamos la realización de prácticas de empresa a nuestro alumnado.

Somos agencia de colaboración Nº 9900000169 autorizada por el Ministerio de Empleo y Seguridad Social.





**EUROINNOVA**  
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION



**EUROINNOVA**  
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

UF2770 La Firma, la Catalogación y el Peritaje de la Obra Gráfica

[Ver curso en la web](#)

[Solicita información gratis](#)

# 7 SOMOS DISTRIBUIDORES DE FORMACIÓN

Como parte de su infraestructura y como muestra de su constante expansión, Euroinnova incluye dentro de su organización una editorial y una imprenta digital industrial.





EUROINNOVA  
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION



EUROINNOVA  
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

UF2770 La Firma, la Catalogación y el Peritaje de la Obra Gráfica

Ver curso en la web

Solicita información gratis

## ALIANZAS Y ACREDITACIONES





## Programa Formativo

### UNIDAD FORMATIVA 1. LA FIRMA, LA CATALOGACIÓN Y EL PERITAJE DE LA OBRA GRÁFICA

#### UNIDAD DIDÁCTICA 1. REGLAMENTACIÓN DE LA EDICIÓN DE OBRA GRÁFICA ORIGINAL

1. Normativas internacionales sobre la obra gráfica original:
2. -□□ Necesidad de un Código Ético para la obra gráfica
3. Historia y evolución del código ético de la obra gráfica original:
4. □□- Los grabados antiguos
5. □□- Grabado de interpretación y reproducción
6. -□□ El grabado original
7. La edición:
8. -□□ Identificación de las pruebas, matrices y soportes
9. □□- Identificación de la edición
10. □□- La firma
11. □□- Útiles y materiales de la firma
12. □□- Presentación de la edición para firmar
13. □□- Convenciones
14. □□- Ediciones variantes
15. □□- Edición limitada
16. □□- Edición abierta
17. □□- Re-edición de la obra gráfica
18. □□- Ediciones híbridas
19. Las pruebas en la edición de obra gráfica original:
20. □□- Reglas de numeración e identificación de las pruebas de obra gráfica
21. □□- Pruebas únicas y monotipos
22. -□□ Grabado digital
23. El copyright
24. Ficha técnica de la edición del grabado original:
25. □□- Control de calidad
26. □□- Revisión y selección individualizada
27. -□□ Entrega y traslado de la Obra gráfica: materiales y embalaje

#### UNIDAD DIDÁCTICA 2. CATALOGACIÓN DE OBRA GRÁFICA ORIGINAL

1. La catalogación y el registro
2. Metodologías de catalogación:
3. -□□ Normas de catalogación
4. □□- Información histórica
5. □□- Información técnica
6. Identificación visual de una obra grafica original
7. Soporte
8. -□□ Naturaleza y composición



9. □□- Características físicas del soporte
10. Técnica: características técnicas
11. -□□ Características de los elementos impresos
12. □□- Tipos de línea: según técnica y sistema de estampación
13. □□- Tipo de mancha: según técnica y sistema de estampación:
14. □□\* Mancha plana
15. □□\* Mancha degradada
16. □□\* Contornos, numero y grosor de tinta
17. □□- Anatomía de la estampa:
18. □□\* Márgenes de la estampa
19. □□\* Señas de la estampa
20. □□\* Señas de la estampa por la parte anterior
21. □□\* Descripciones especiales
  1. - Anotaciones e inscripciones
22. Documentación de la obra gráfica original
23. □□- Fichas de catalogación
24. □□- Descripción de la obra gráfica
25. -□□ Descripción técnica

### UNIDAD DIDÁCTICA 3. PERITACIÓN DE OBRA GRÁFICA ORIGINAL

1. Metodología de la investigación pericial de una obra gráfica original
2. Datos técnicos de la obra:
3. -□□ Observación directa
4. □□- Análisis visual de la estampa:
5. □□\* Tipo de soporte
6. □□\* Zona de impresión
7. □□\* Huella anterior y posterior
8. □□\* Formato
9. -□□ Observación fotográfica
10. □□- Fotografía ultravioleta
11. □□- Fotografía infrarrojos
12. □□- Análisis rayos x
13. Estudio analítico:
14. □□- Nivel formal
15. □□- Nivel iconográfico
16. □□- Nivel técnico
17. □□- Nivel de materiales
18. -□□ Estudio pigmentos y aglutinantes
19. Comparativas
20. Nivel histórico y cultural
21. Nivel de firmas y inscripciones
22. Estudio de valor: valoración económica
23. Niveles de desperfectos en una obra grafica original:
24. □□- Identificación de huellas, manchas, erosiones, arañazos, rasgados, roturas y
25. otros elementos ajenos a la obra gráfica.
26. □□- En el soporte
27. □□- En la tinta



28. □□- Estabilidad dimensional del soporte.
29. □□- Naturaleza del deterioro
30. -□□ Niveles de desperfecto admitidos
31. Cotización de la obra gráfica original de artistas:
32. -□□ Recursos y localizaciones de cotizaciones
33. Informe y ficha pericial:
34. □□- Manifestación de actuación
35. □□- Reseña del objeto
36. □□- Descripción del estado del objeto a peritar
37. □□- Metodología seguida
38. □□- Ilustraciones gráficas
39. □□- Resumen
40. -□□ Conclusiones y dictamen pericial



EUROINNOVA  
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION



EUROINNOVA  
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

UF2770 La Firma, la Catalogación y el Peritaje de la Obra Gráfica

Ver curso en la web

Solicita información gratis

# Euroinnova

## International Online Education

*Esta es tu Escuela*



¿Te ha parecido interesante esta formación? Si aún tienes dudas, nuestro **equipo de asesoramiento académico** estará encantado de resolverlas. Pregúntanos sobre nuestro método de formación, nuestros profesores, las becas o incluso simplemente conócenos.

**Solicita información sin compromiso.**

Llamadme gratis

¡Matricularme ya!